

తెలంగాణ విశ్వవిద్యాలయం

నిజామాబాద్ 503322, తెలంగాణ రాష్ట్రం

(Established under Act No. 23 of 2006, A.P), Accredited by NAAC with B Grade

CBCS Pattern of B.A. Modern Language-Telugu

Semester Wise Syllabus 2016- 17

Paper- I

SEMESTER - I

UNIT-I.	1. కాల కౌశికుడు	-	గౌరన
UNIT- II.	1. సత్యభామ సాంత్వనం	-	నంది తిమ్మన
UNIT-III.	1. సుభద్ర పరిచర్య		చేమకూర వేంకటకవి
UNIT-IV.	1. ప్రతిమా నాటకము		పాటిబండ మాధవశర్మ
UNIT-V.	1. నివేదికా రచన		
	2. సాధారణ వ్యాసం		

CBCS Pattern of B.A. Modern Language-Telugu

Paper- II

SEMESTER -II

UNIT-I.	1. రాజ ధర్మాలు	-	గడియారం వెంకటేశశాస్త్రి
UNIT- II.	1. పోతనచరిత్రము	-	వానమామలై వరదాచార్యులు
UNIT-III.	1. బుద్ధుని ఉపదేశం	-	వేముగంటినరసింహాచార్యులు
	2. మానవగీతం	-	కవిరాజ మూర్తి
UNIT-IV.	1. తెలుగుభాష పై ఉర్దూ ప్రభావము	-	బూర్గులరామకృష్ణారావు
	2. గురువుగారి అపూర్వ ఆదరణ	-	సామల సదాశివ
	3. పాతికేళ్ళ కవిత్వంలో భావుకత	-	చేకూరి రామారావు
UNIT-V.	1. లేఖా రచన		
	2. సృజనాత్మక రచన	కథ,	

50

తెలంగాణ విశ్వవిద్యాలయం

నిజామాబాద్ 503322, తెలంగాణ రాష్ట్రం

(Established under Act No. 23 of 2006, A.P). Accredited by NAAC with B Grade

CBCS Pattern of B.A. Modern Language-Telugu

Semester Wise Syllabus 2017- 18

Paper III

SEMESTER- III ప్రాచీన సాహిత్యం

- UNIT-I సాహిత్య చరిత్ర అధ్యయన ప్రయోజనం యుగ విభజన తీరు, ప్రాబ్బున్నయ యుగం.  
కవిత్రయ యుగం: భారతం ఇతర రచనలు
- UNIT- II. శివకవుల యుగం: పాల్కురికి సోమనాథుడు  
కావ్య యుగం. శ్రీనాథుడు పోతన
- UNIT- III. ప్రబంధ యుగ లక్షణాలు: విశేషాలు :అష్టదిగ్గజ కవుల పరిచయం వివరంగా తెలుసుకోవలసిన కవులు  
పెద్దన, తిమ్మన, కృష్ణదేవరాయలు, ధూర్జటి, రామరాజభూషణుడు మొదలైనవారు.
- UNIT- IV. పదకవులు : అన్నమయ్య, త్యాగయ్య, రామదాసు,  
రాకమచర్ల వెంకటదాసు, పోతులూరి వీరబ్రహ్మం
- UNIT- V. శతక సాహిత్య పరిచయం : సుమతి, వేమన, ధర్మపురి శేషప్ప, దాశరథీ శతకాలు,  
యక్షగానాలు : చర్విరాల బాగయ్య

CBCS Pattern of B.A. Modern Language-Telugu

Paper IV

SEMESTER - IV ఆధునిక సాహిత్యం : సమగ్ర పరిచయం :

- UNIT-I . కవిత్యం :కందుకూరి వీరేశలింగం, గురజాడ, విశ్వనాథ, గుర్రం జాషువా, శ్రీశ్రీ.
- UNIT- II. కవిత్యం :మాడపాటి హనుమంతరావు, సురవరం ప్రతాపరెడ్డి , కాళోజి, దాశరథి కృష్ణమాచార్య , సి.నారాయణరెడ్డి
- UNIT- III. నవల: వట్టికోట ఆళ్వార్ స్వామి, భాస్కరభట్ల కృష్ణారావు, ఎం.వి.తిరుపతయ్య, దాశరథి రంగాచార్య, నవీన్.
- UNIT- IV. కథ : : శ్రీపాద సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి, మధురాంతకం రాజారాం, నెల్లూరి కేశవస్వామి, గూడూరి సీతారాం.
- UNIT- V. నాటకం : పి.వి. రమణ , సుంకర, కె.వై.ఎల్. నరసింహారావు.

ఆధార గ్రంథాలు:

- |   |  |
|---|--|
| 1. ఆంధ్ర సాహిత్య చరిత్ర సంగ్రహం: ఆచార్య ఖండవల్లి లక్ష్మీరంజనం                     | 2. తెలుగు సాహిత్య సమీక్ష 1, 2 ఆచార్య జి. నాగయ్య        |
| 3. ఆంధ్ర వాఙ్మయ చరిత్ర:ఆచార్య దివాకర్ల వేంకటాచార్య                                | 4. ఆంధ్ర సాహిత్య చరిత్ర : పింగళి లక్ష్మీకాంతం          |
| 5. తెలంగాణ, సాహిత్య చరిత్ర :ఆచార్య ఎస్.వి. రామారావు                               | 6. తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర : డా. వెలమల సెమ్మన్న          |
| 7. ముంగిలి: డా. సుంకిరెడ్డి నారాయణరెడ్డి  | 8. తెలంగాణ కథా వికాసం: సం. డా. పంతుంగి వెంకటేశ్వర్లు   |
| 9. తెలంగాణ నాటక వికాసం: సం. డా. పంతుంగి వెంకటేశ్వర్లు                             | 10. తెలంగాణ నవల వికాసం : సం. డా. పంతుంగి వెంకటేశ్వర్లు |
| 11. సామాజిక, దారిత్రక నేపథ్యంలో తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర : డా. ముదిగంటి సుజాతారెడ్డి |  |

తెలుగు అధ్యయన శాఖ  
తెలంగాణ విశ్వవిద్యాలయం  
నిజామాబాద్ 503322, తెలంగాణ రాష్ట్రం

(Established under Act No. 23 of 2006, A.P). Accredited by NAAC with B Grade

CBCS Pattern of B.A. Modern Language-Telugu

Paper VII

Semester Wise syllabus 2018- 19

SEMESTER- VI ప్రాచీన సాహిత్య విమర్శ - Elective one

- U. 1. కావ్య హేతువులు, కావ్య ప్రయోజనం,  
U. 2. కావ్యాత్మ వాదాలు, కావ్యనిర్వచనం, సాహిత్యం - సమాజం  
U. 3. రస సిద్ధాంతం: నిర్వచనం, రసనిష్ఠ, రసము: స్థాయి భావాలు.  
U. 4. శబ్దవృత్తులు, అభిధ, లక్షణ, వ్యంజన

CBCS Pattern of B.A. Modern Language-Telugu

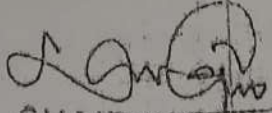
Paper VIII


SEMESTER- VI ఆధునిక సాహిత్య విమర్శ - Elective two

- U. 1. విమర్శ నిర్వచనం, ఉత్తమ విమర్శ స్వరూపం,  
U. 2. విమర్శకుని లక్షణాలు, విమర్శ భేదాలు  
U. 3. కథానిక లక్షణాలు, వ్యాస స్వరూపం  
U. 4. నవల లక్షణాలు

ఆధారగ్రంథాలు.

- |                            |                         |
|----------------------------|-------------------------|
| 1. సాహిత్య శిల్ప సమీక్ష    | పింగళి లక్ష్మీకాంతం     |
| 2. సాహిత్య నోపానములు       | దివాకర్ల వేంకటాచార్యులు |
| 3. తెలుగులో సాహిత్య విమర్శ | ఎస్.వి. రామారావు        |
| 4. విమర్శ మౌలిక లక్షణాలు   | ముదిగొండ వీరభద్రయ్య     |

  
CHAIRPERSON  
In-charge of Studies, Dept of Telugu Studies  
TELANGANA UNIVERSITY  
Dharmapuri, Hyderabad - 501 322 (A.P.) India

  
HEAD FACULTY OF ARTS  
Dept. of Telugu Studies  
TELANGANA UNIVERSITY  
DICHPALY



తెలుగు అధ్యయన శాఖ

తెలంగాణ విశ్వవిద్యాలయం

నిజామాబాద్ 503322, తెలంగాణ రాష్ట్రం

(Established under Act No. 23 of 2006, A.P), Accredited by NAAC with B Grade

CBCS Pattern of B.A. Modern Language-Telugu

Paper V - *Elective one*

Semester Wise Syllabus 2018-19

SEMESTER- V తెలుగు భాషా చరిత్ర

అంధ్రము- తెలుగు- తెనుగు, తెలంగాణ శబ్దాలవ్యుత్పత్తి -వ్యాప్తి

ద్రావిడ భాషలు, ద్రావిడ భాషలలో తెలుగుస్థానం

తెలుగులో మాండలిక విజ్ఞానం- మాండలిక భేదాలు, తెలంగాణ భాష స్వరూపం

వ్యసానిపరిణామం, వర్ణ సమీకరణం, వర్ణ విభేదం, వర్ణ వ్యత్యయం, వర్ణ సామ్యం, తాలవీకరణం, శ్వాసత,

నాడత మొదలైనవి, అర్థవిపరిణామం, అర్థసంకేచం, అర్థవ్యాకోచం, సబ్బోక్తి, అర్థాపకర్ష, లోకనిరుక్తి

ముదలైనవి

అన్యదేశ్యాలు- తెలుగులో ఉర్దూ, ఆంగ్లం, తమిళ, కన్నడ, పారసీ, పోర్చుగీసు, భాషాపదాలు ప్రవేశించిన తీరు

తెలంగాణ ప్రాంతీయ ఉదాహరణలు కూడా ఇవ్వడానికి అధ్యాపకులు ప్రయత్నించాలి

CBCS Pattern of B.A. Modern Language-Telugu

Paper VI *Elective Two*

SEMESTER- V, వ్యాకరణం - ఛందస్సు- అలంకారాలు

UNIT-I చిన్నయసూరి రచించిన బాలవ్యాకరణం నుండి సుంజ, సుందీ పరిచ్ఛేదం

UNIT-II చిన్నయసూరి రచించిన బాలవ్యాకరణం నుండి సమాస పరిచ్ఛేదం బహుజన పల్లి సీతారామాచార్యులు రచించిన ప్రాధవ్యాకరణం నుండి వాక్య పరిచ్ఛేదం

UNIT-III ఛందస్సు, దశవిధ యతులు: స్వర, వర్ణ, అఖండా, ప్రాది, బిందు, ప్లుత, సంయుక్తాక్షర, ఎక్కటి, పోలిక, సరస యతులు

UNIT-IV అలంకారాలు: ఉపమ, ఉత్పేక్ష, రూపకం, అర్థాంతరన్యాసం, దృష్టాంతం, శ్లేష, ఉల్లేఖ, అతిశయోక్తి, యమకం, ఛేకానుస్రాస, లాటానుస్రాస, వృత్త్యనుస్రాస, ముక్తపదగ్రస్తం

(నిత్య జీవితం లోనివి, ఆధునిక కవిత్వంలోనివి ఉదాహరణములుగా ఇచ్చేలా, విద్యార్థులు స్వతంత్రంగా అలంకారముల వాక్యం రాయడానికి ప్రేరణ అధ్యాపకులు ప్రయత్నించాలి.)

అలంకారముల వాక్యం రాయడానికి ప్రేరణ అధ్యాపకులు ప్రయత్నించాలి.)

అధ్యయనము : ఆధారగ్రంథం - మల్లియ రేచన : కవిజనాశ్రయం  
అలంకారాలు : ఆధారగ్రంథం - అడిదం సూరకవి : చంద్రాలోకం

*[Signature]*  
Dean, Dept. of Telugu Studies  
TELANGANA UNIVERSITY  
Nizamabad-503 128

*[Signature]*  
HEAD  
Dept. of Telugu Studies  
TELANGANA UNIVERSITY  
Nizamabad-503 128

*[Signature]*  
DEAN  
FACULTY OF ARTS  
TELANGANA UNIVERSITY